LUMENE SHOWPLACE-HD

Moteur tubulaire vis Jaune/Verte

Localisation des vis de réglage

RÉGLAGE DES BUTÉES BASSES ET HAUTES (EXTRADROP)

L'extradrop est la zone noire de la toile d'un écran Lumene située au-dessus de la zone de projection. La hauteur de cette bande noire peut être ajustée afin de positionner verticalement la zone de projection.

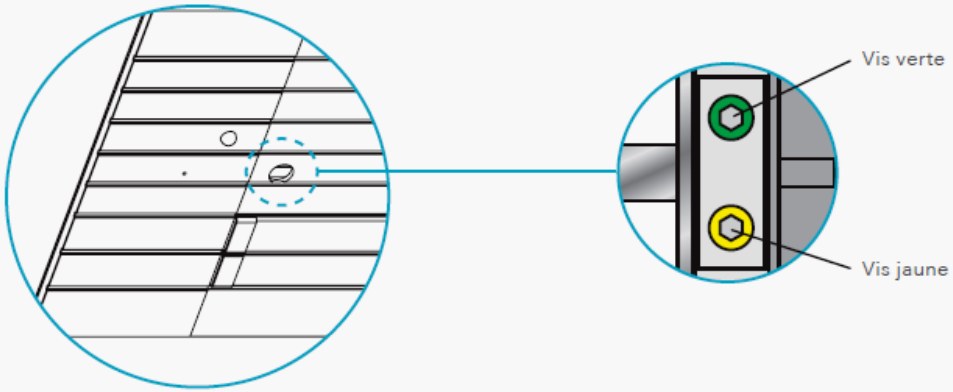
ATTENTION :

- Par défaut, les butées de l'écran sont parfaitement réglées. Nous ne recommandons aucun ajustement afin d'éviter les dégâts potentiels sur le produit. Contactez-notre service après-vente pour plus d'informations.
- Tout dommage résultant d'un mauvais réglage effectué par l'utilisateur ne sera pas pris en compte par la garantie de ce produit.
- Si vous avez néanmoins besoin de régler à nouveau les butées de l'écran, référez-vous aux instructions suivantes. Veillez à effectuer ces réglages avec la plus grande précaution.

LUMENE SHOWPLACE-HD
Localisation des vis de réglage

POUR TOUT RÉGLAGE DE L'ÉCRAN, NOUS CONSIDÉRONS QUE NOUS REGARDONS LE CARTER PAR LE DESSOUS (IMPORTANT POUR LES SENS HORAIRES ET ANTI-HORAIRES).

1. Localiser l'emplacement des vis de réglage : sur le côté gauche du carter se trouve une ouverture laissant apparaître deux vis.



2. Déclencher brièvement l'ouverture de l'écran, de façon à faire descendre la toile légèrement. À l'aide de la clé de réglage fournie, procéder à l'ajustement des butées. *(suite page suivante)*

3 Réglage de la butée de déroulement (butée basse / Extradrop) - Vis **JAUNE**

Sens horaire : butée plus haute
Pour ce réglage, l'action n'est pas directement visible sur la toile. Il faut d'abord effectuer le réglage, puis faire remonter et redescendre la toile à l'aide de la télécommande.

Sens anti-horaire : butée plus basse
Pour ce réglage, l'action est directement visible car la toile redescend par crans successifs.

4 Réglage de la butée d'enroulement (butée haute) - Vis **VERTE**

Sens horaire : butée plus basse
Pour ce réglage, l'action n'est pas directement visible sur la toile. Il faut d'abord effectuer le réglage, puis faire remonter et redescendre la toile à l'aide de la télécommande.

Sens anti-horaire : butée plus haute
Pour ce réglage, l'action est directement visible car la toile remonte par crans successifs.

LUMENE SHOWPLACE-HD

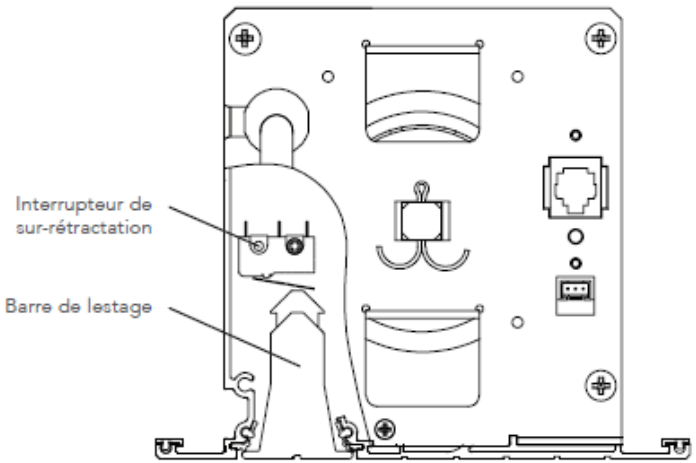
Moteur tubulaire vis Jaune/Verte

Localisation des vis de réglage

4 Réglage de la butée d'enroulement (butée haute) - Vis **VERTE**

Sens horaire : butée plus basse
Pour ce réglage, l'action n'est pas directement visible sur la toile. Il faut d'abord effectuer le réglage, puis faire remonter et redescendre la toile à l'aide de la télécommande.

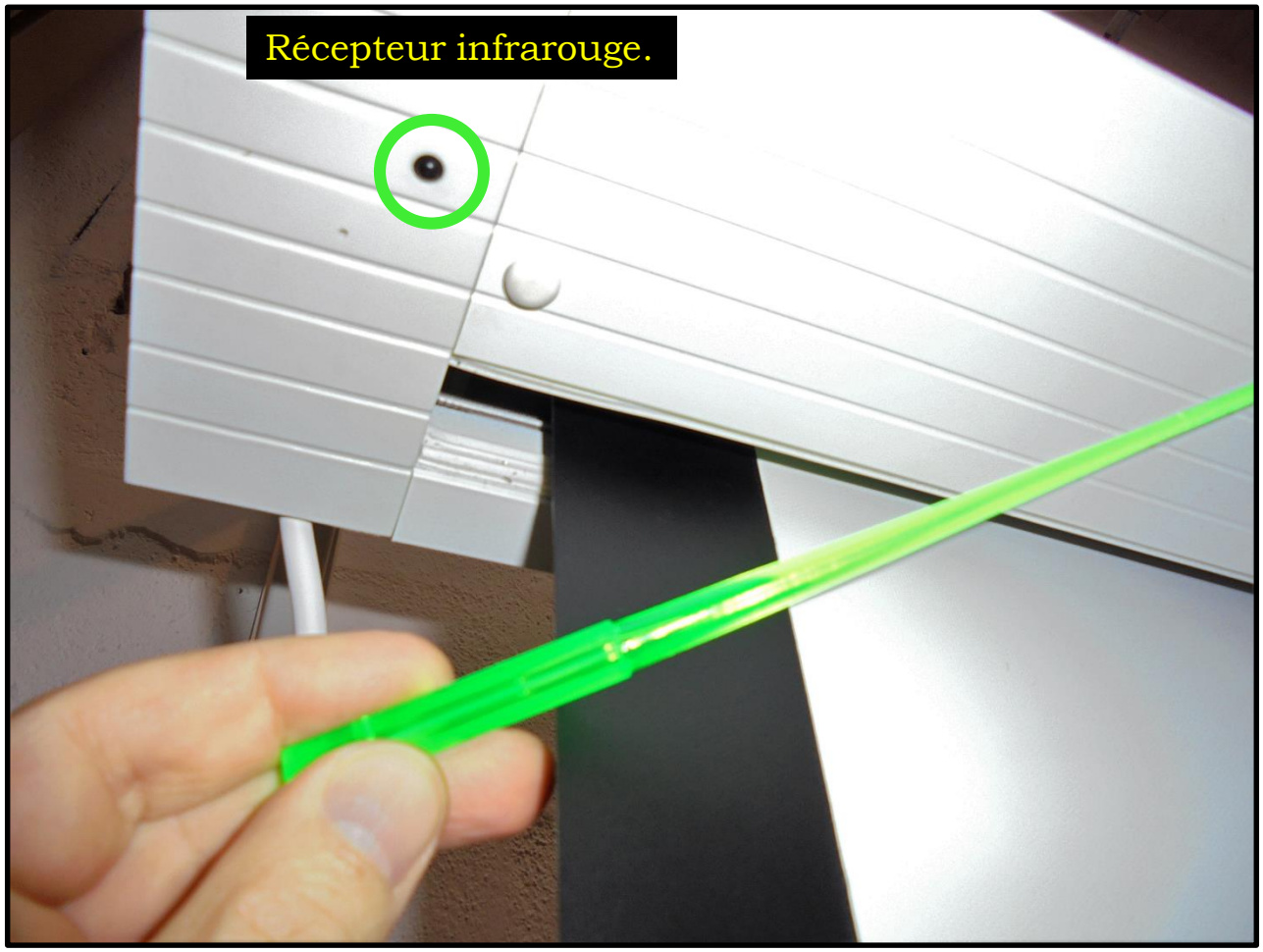
Sens anti-horaire : butée plus haute
Pour ce réglage, l'action est directement visible car la toile remonte par crans successifs.



LUMENE SHOWPLACE-HD

Moteur tubulaire vis Jaune/Verte

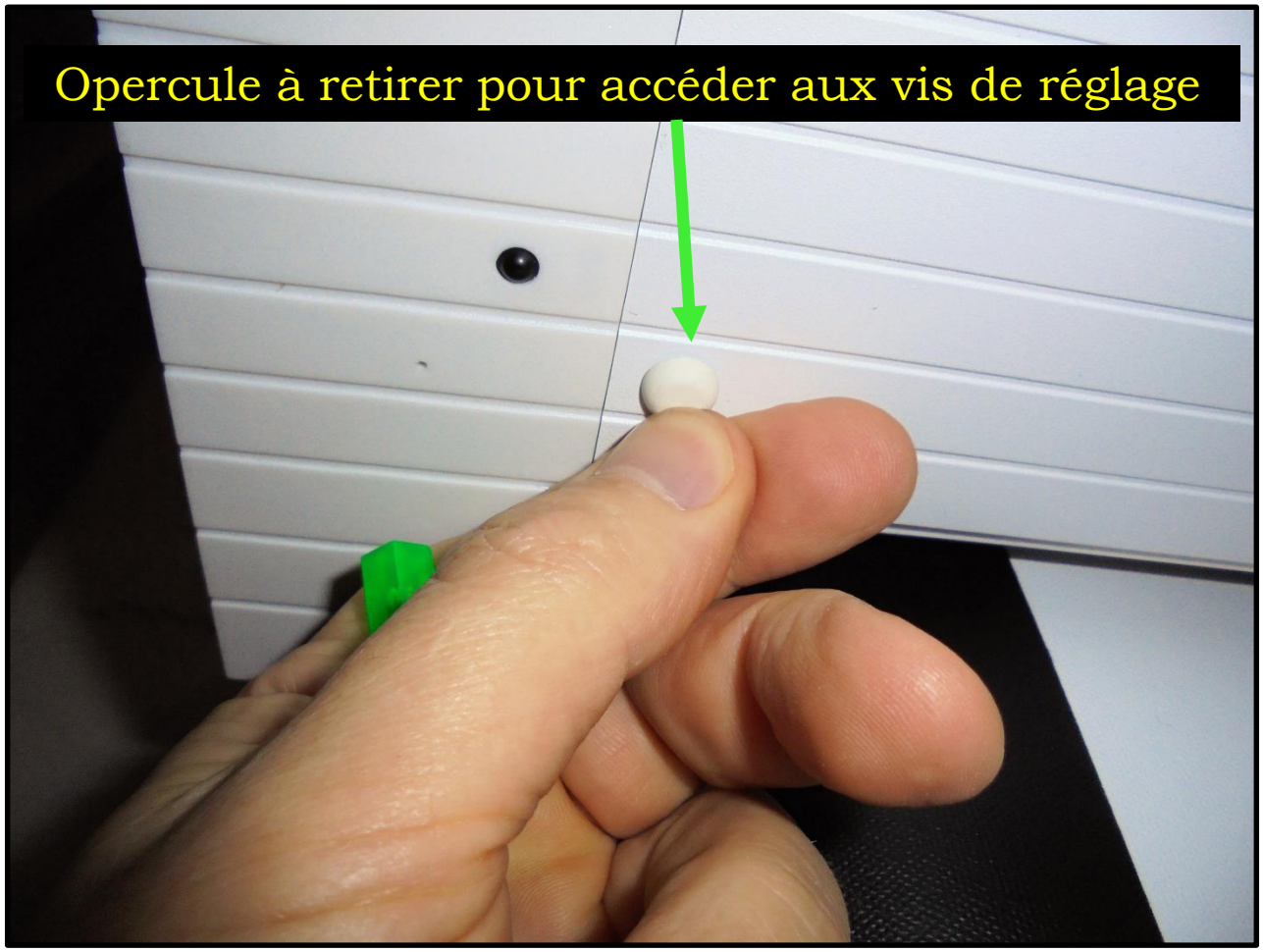
Localisation des vis de réglage



LUMENE SHOWPLACE-HD

Moteur tubulaire vis Jaune/Verte

Localisation des vis de réglage



LUMENE SHOWPLACE-HD

Moteur tubulaire vis Jaune/Verte

Localisation des vis de réglage

LUMENE SHOWPLACE-HD

Moteur tubulaire vis Jaune/Verte

Localisation des vis de réglage

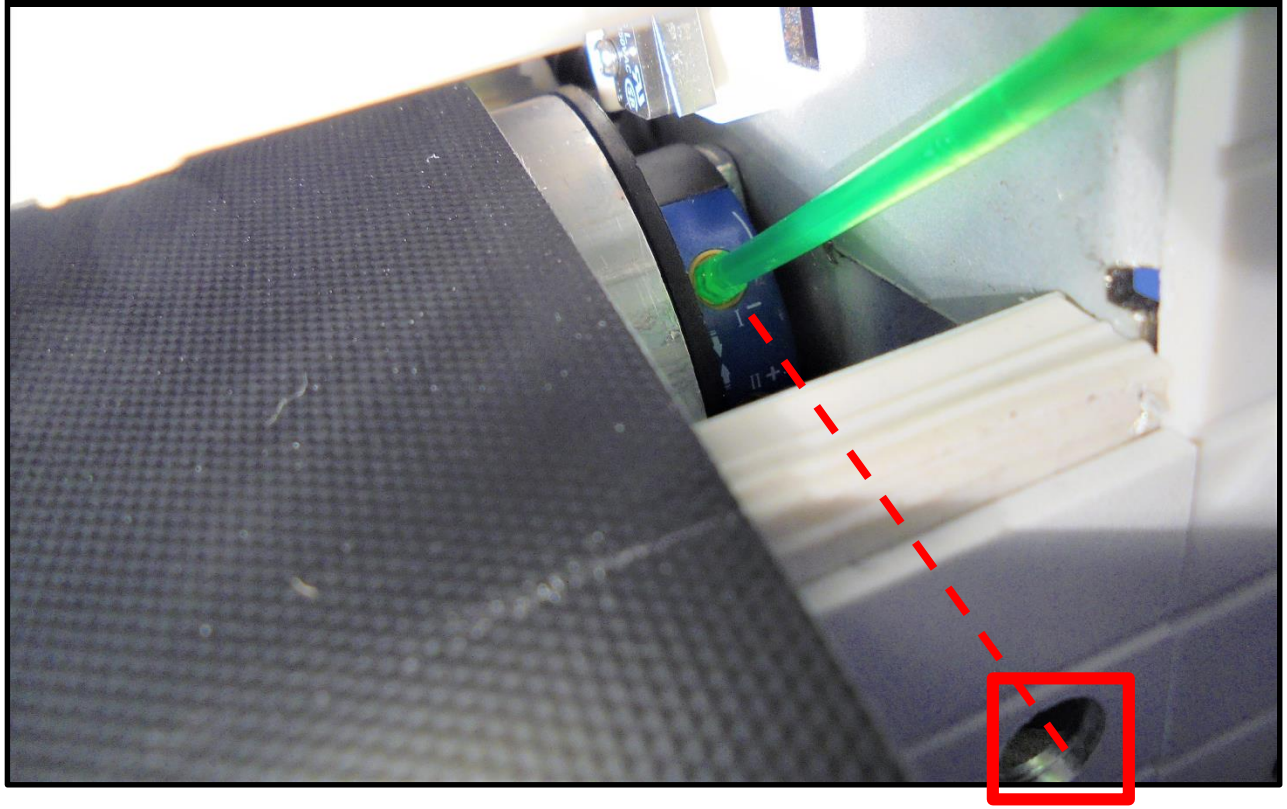
La vis jaune est parfois plus accessible une fois la toile déroulée que lorsqu'on essai de l'atteindre par le passage prévu à cet effet !!!

LUMENE SHOWPLACE-HD

Moteur tubulaire vis Jaune/Verte

Localisation des vis de réglage

La vis jaune est parfois plus accessible une fois la toile déroulée que lorsqu'on essai de l'atteindre par le passage prévu à cet effet !!!

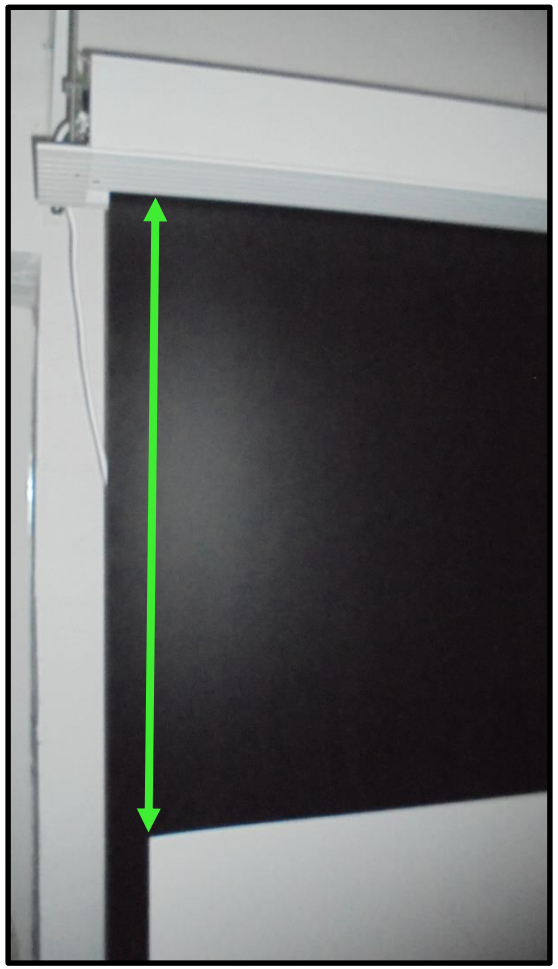


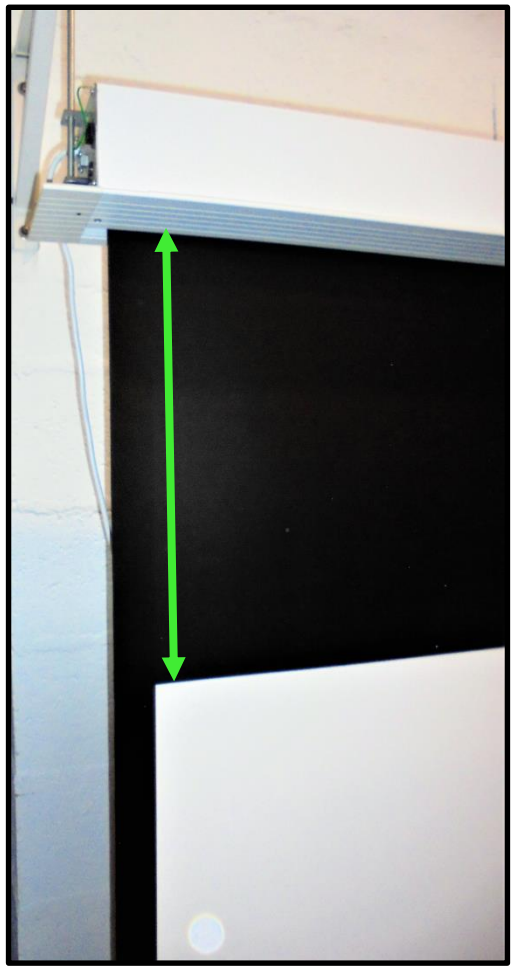
Endroit où la clé passe normalement au travers du carter une fois l'opercule retiré.

LUMENE SHOWPLACE-HD

Moteur tubulaire vis Jaune/Verte

Localisation des vis de réglage





Possibilité de régler l'extradrop.