

# LUMENE SHOWPLACE-HD

Moteur tubulaire vis Jaune/Verte

Localisation des vis de réglage

## RÉGLAGE DES BUTÉES BASSES ET HAUTES (EXTRADROP)



L'extradrop est la zone noire de la toile d'un écran Lumene située au-dessus de la zone de projection. La hauteur de cette bande noire peut être ajustée afin de positionner verticalement la zone de projection.



### ATTENTION :

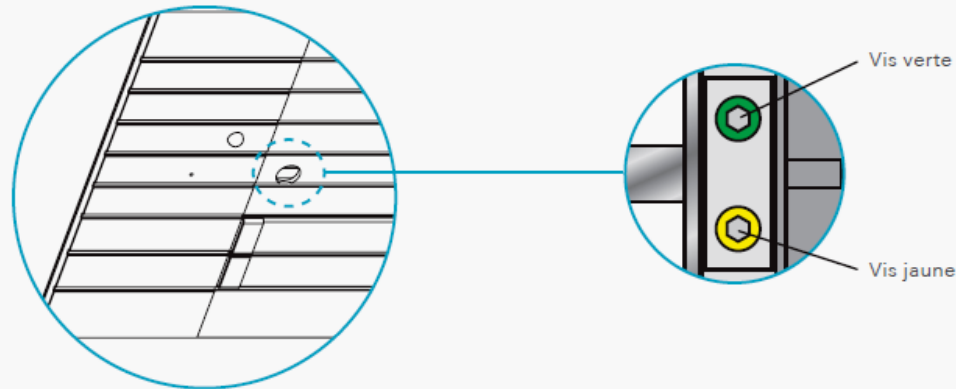
- Par défaut, les butées de l'écran sont parfaitement réglées. Nous ne recommandons aucun ajustement afin d'éviter les dégâts potentiels sur le produit. Contactez-notre service après-vente pour plus d'informations.
- Tout dommage résultant d'un mauvais réglage effectué par l'utilisateur ne sera pas pris en compte par la garantie de ce produit.
- Si vous avez néanmoins besoin de régler à nouveau les butées de l'écran, référez-vous aux instructions suivantes. Veillez à effectuer ces réglages avec la plus grande précaution.

# LUMENE SHOWPLACE-HD

## Localisation des vis de réglage

POUR TOUT RÉGLAGE DE L'ÉCRAN, NOUS CONSIDÉRONS QUE NOUS REGARDONS LE CARTER PAR LE DESSOUS (IMPORTANT POUR LES SENS HORAIRES ET ANTI-HORAIRES).

- 1 Localiser l'emplacement des vis de réglage : sur le côté gauche du carter se trouve une ouverture laissant apparaître deux vis.



- 2 Déclencher brièvement l'ouverture de l'écran, de façon à faire descendre la toile légèrement. À l'aide de la clé de réglage fournie, procéder à l'ajustement des butées. (suite page suivante)

**3**

### Réglage de la butée de déroulement (butée basse / Extradrop) - Vis **JAUNE**



**Sens horaire : butée plus haute**  
Pour ce réglage, l'action n'est pas directement visible sur la toile. Il faut d'abord effectuer le réglage, puis faire remonter et redescendre la toile à l'aide de la télécommande.

**Sens anti-horaire : butée plus basse**  
Pour ce réglage, l'action est directement visible car la toile redescend par crans successifs.

**4**

### Réglage de la butée d'enroulement (butée haute) - Vis **VERTE**



**Sens horaire : butée plus basse**  
Pour ce réglage, l'action n'est pas directement visible sur la toile. Il faut d'abord effectuer le réglage, puis faire remonter et redescendre la toile à l'aide de la télécommande.

**Sens anti-horaire : butée plus haute**  
Pour ce réglage, l'action est directement visible car la toile redescend par crans successifs.

# LUMENE SHOWPLACE-HD

## Moteur tubulaire vis Jaune/Verte

### Localisation des vis de réglage

4

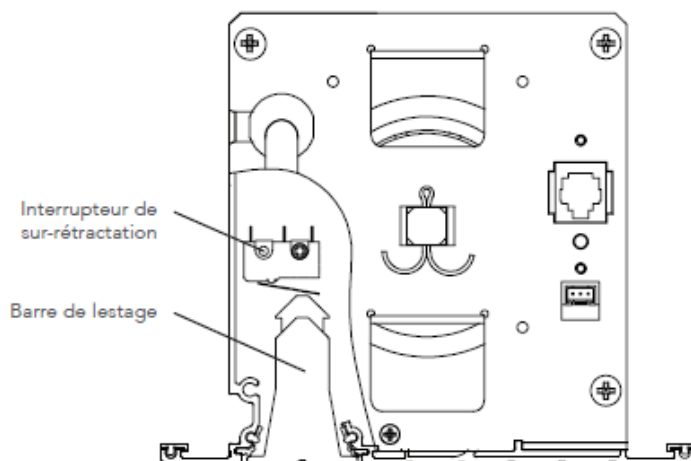
Réglage de la butée d'enroulement (butée haute) - Vis **VERTE**



Sens horaire : butée plus basse

Pour ce réglage, l'action n'est pas directement visible sur la toile. Il faut d'abord effectuer le réglage, puis faire remonter et redescendre la toile à l'aide de la télécommande.

Sens anti-horaire : butée plus haute



# LUMENE SHOWPLACE-HD

Moteur tubulaire vis Jaune/Verte

Localisation des vis de réglage



# LUMENE SHOWPLACE-HD

Moteur tubulaire vis Jaune/Verte

Localisation des vis de réglage

Opercule à retirer pour accéder aux vis de réglage



# LUMENE SHOWPLACE-HD

Moteur tubulaire vis Jaune/Verte

Localisation des vis de réglage

Opércule à retirer pour accéder aux vis de réglage

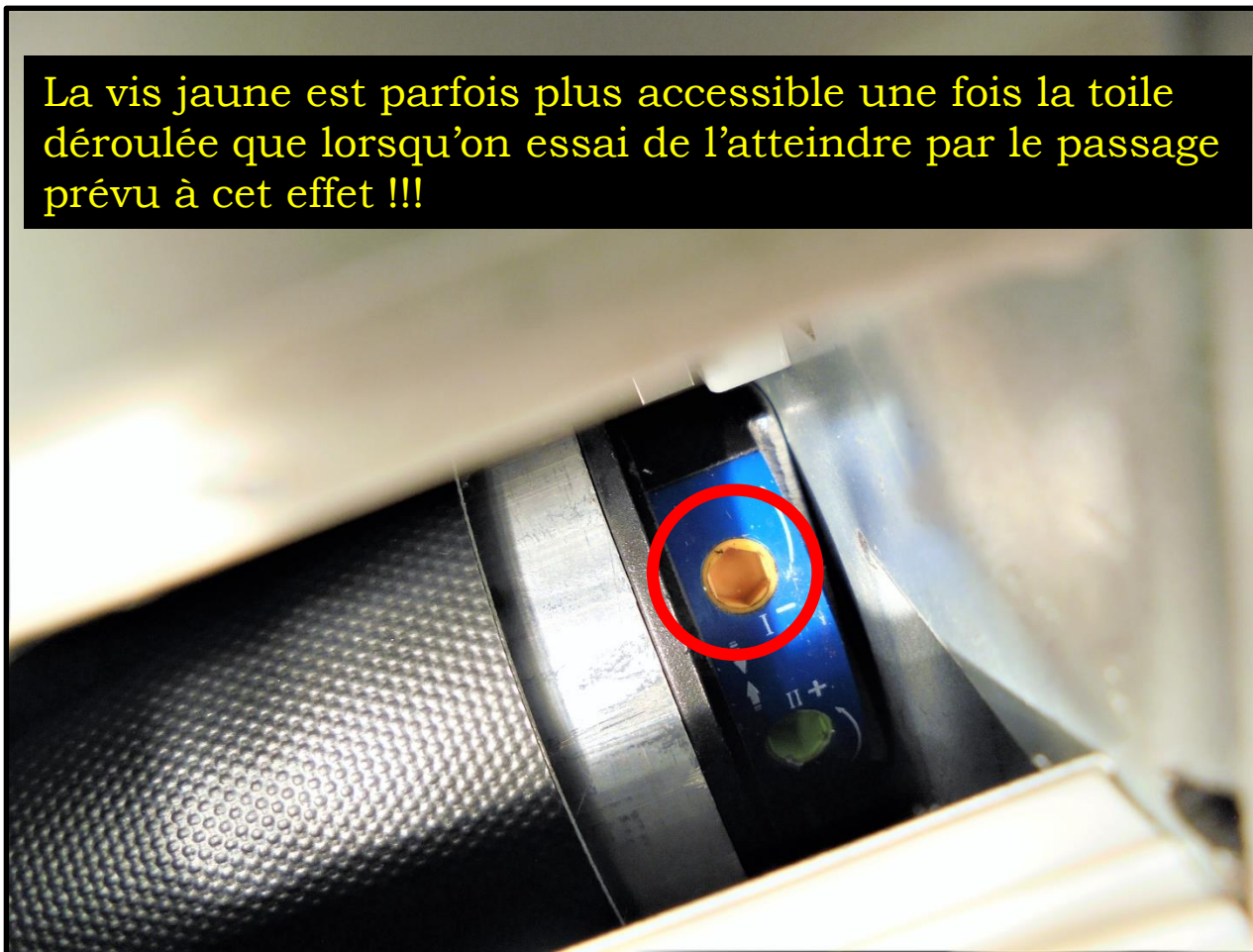


# LUMENE SHOWPLACE-HD

Moteur tubulaire vis Jaune/Verte

Localisation des vis de réglage

La vis jaune est parfois plus accessible une fois la toile déroulée que lorsqu'on essaie de l'atteindre par le passage prévu à cet effet !!!



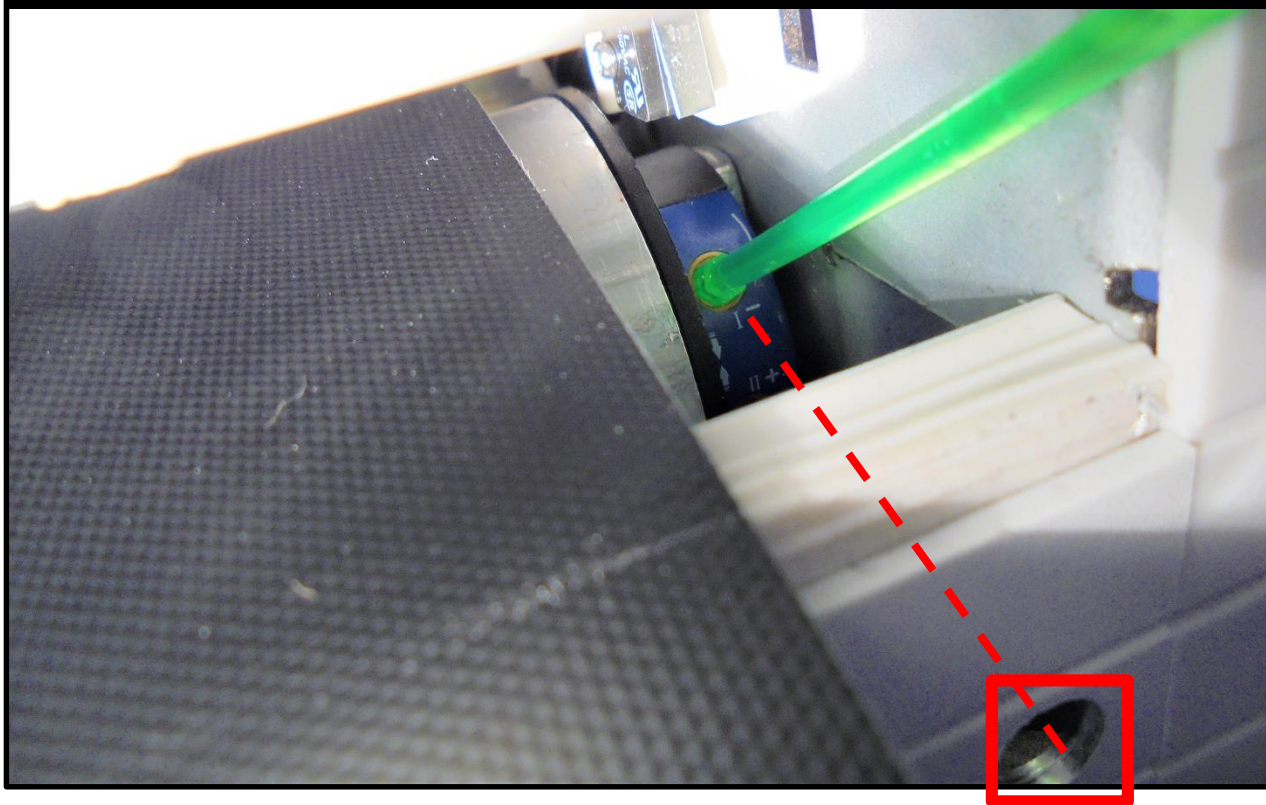


# LUMENE SHOWPLACE-HD

Moteur tubulaire vis Jaune/Verte

Localisation des vis de réglage

La vis jaune est parfois plus accessible une fois la toile déroulée que lorsqu'on essaie de l'atteindre par le passage prévu à cet effet !!!

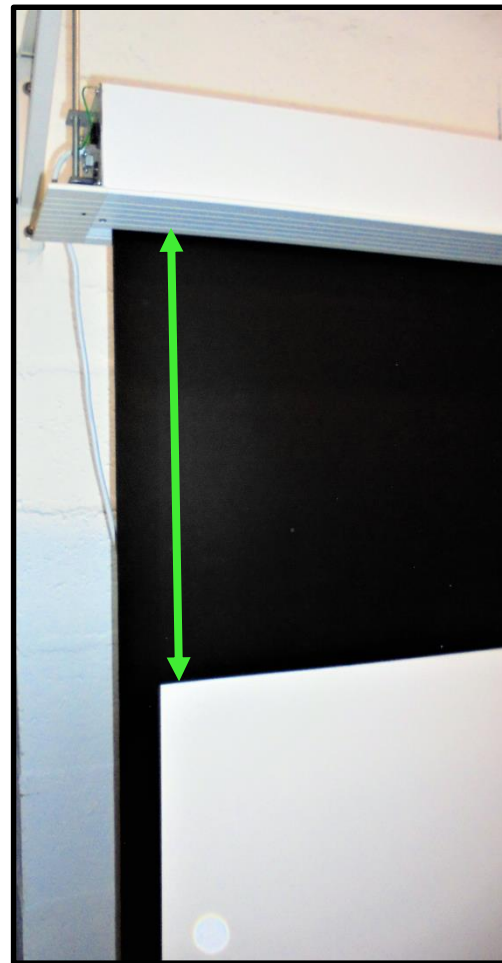
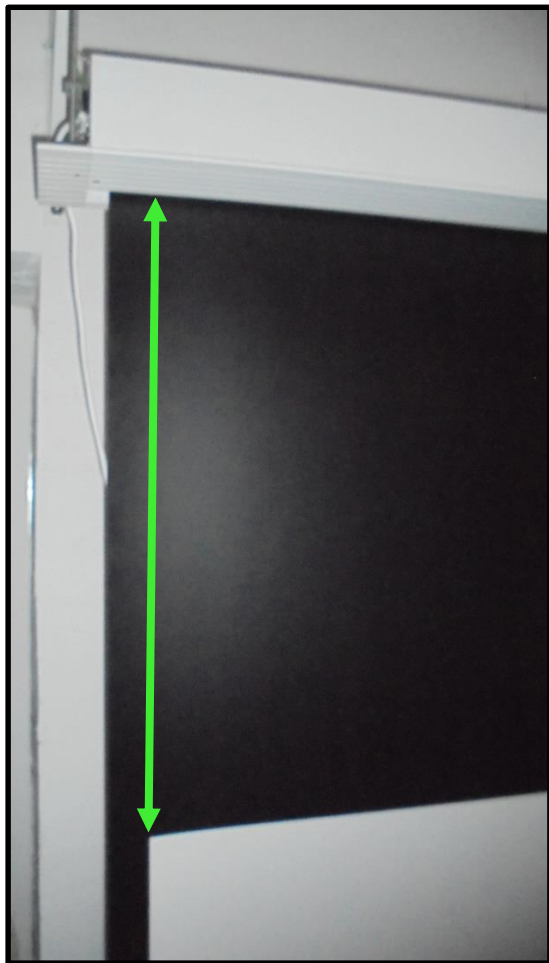


Endroit où la clé passe normalement au travers du carter une fois l'opercule retiré.

# LUMENE SHOWPLACE-HD

Moteur tubulaire vis Jaune/Verte

Localisation des vis de réglage



Possibilité de régler l'extradrop.